



## Rome à Gémeaux

---

### Via Francigena - Partie 3

La Via Francigena, également connue sous le nom de Francisca ou Romea, fait partie d'un ensemble de routes qui menaient de l'Europe occidentale à l'Europe méridionale jusqu'à Rome, en continuant vers les Pouilles, où se trouvaient des ports d'embarquement pour la Terre Sainte, une destination pour les pèlerins. et croisés. Il comprend plusieurs étapes qui emmènent les pèlerins à la découverte de la culture, de l'histoire et de la spiritualité.

En plus d'être une route de pèlerinage, la Via Francigena est également une importante route culturelle et commerciale, qui a joué un rôle crucial dans le développement de l'Europe médiévale et a été déclarée site du patrimoine mondial de l'UNESCO en 1994.

L'itinéraire original de la Via Francigena est à pied et est marqué par une série de symboles rouges et blancs, qui indiquent l'itinéraire à suivre. Il existe également un certain nombre de guides et de cartes disponibles pour les pèlerins.



L'une des sections les plus importantes de la Via Franchigena en Italie est la promenade Saint-François, un itinéraire d'environ 850 kilomètres qui traverse le centre et le sud de l'Italie, d'Assise à la ville portuaire de Brindisi dans les Pouilles. Ce tronçon porte le nom de saint François d'Assise, le saint patron de l'Italie, qui s'est rendu en Terre Sainte en 1215 pour convertir les musulmans au christianisme. Après avoir visité les lieux saints de Jérusalem, il rentre en Italie en traversant la Via Franchigena et le sud de l'Italie.

La reconstruction de cette excursion aérienne reproduit fidèlement le parcours actuel de la Via Franchigena, offrant la possibilité de profiter de paysages à couper le souffle d'en haut. Il s'enrichit alors, outre les directions de vol précises selon la norme VFR, de nombreuses informations historiques, géographiques et culturelles de tous les points d'intérêt. Le tout pour offrir une expérience de vol immersive et éducative.

Nombre de jambes :	4
Distance totale:	366 nm
Auteur:	Vol parfait
Projet:	pf2k-fsact-franchigena3



Jambes

### Etape 1 : LIRU - LIGU

Départ: Urbe (LIRU)

Destination: Campo di Volo Umberto Nobile (LIGU)

Distance: 78,3 nm



### POI1-Lago di Albano



Distance: 13,6 nm

Dist. du département : 13,6 nm

Dist. à destination : 64,7 nm

Vrai parcours : 149°

Parcours Magnétique : 145°

A propos de ce vol.

Ce vol serpente le long de la côte tyrrhénienne et passe devant Gaeta, une ville balnéaire avec une ancienne forteresse.  
Arrivée dans la région de Campanie, où se trouve l'aérodrome d'Umberto Nobile.

-----

Décollez de l'aéroport d'Urbe et volez en maintenant l'alignement avec la piste 16. Survolez l'aéroport de Rome Ciampino et vous êtes en vue du lac Albano.



Le lac d'Albano, de nature volcanique, est situé dans la province de Rome, dans la région des Castelli Romani des collines d'Alban. De forme presque circulaire, sur ses rives se trouvent d'importants vestiges archéologiques préhistoriques et romains, tels que le village de la Macine, l'exutoire artificiel et les nymphées doriques et bergantino, ces derniers faisant partie intégrante du complexe de villas albanaises de Domitien. C'est sur ce lac que se sont déroulées les compétitions d'aviron des Jeux olympiques de Rome de 1960.

Les rives du lac sont escarpées et presque partout descendent brusquement ou même verticalement. La morphologie du lac est différente en raison de sa composition géologique et parce que la partie nord a été altérée plus longtemps.

Le bassin du lac est couvert de belles forêts de chênes et de châtaigniers depuis l'Antiquité. Alba Longa, qui a donné son nom au lac (Albanus lacus), a été construite sur les rives du lac. À l'époque impériale, de nombreuses villas cossues ont été construites autour du lac, dont beaucoup ont encore de nombreux vestiges.

#### POI2-Lac de Nemi



Distance:	3,1 nm
Dist. du département :	16,7 nm
Dist. à destination :	61,6 nm
Vrai parcours :	139°
Parcours Magnétique :	136°

Le lac Noemi est juste devant. Pour ce vol, maintenez une altitude de 4500 pieds.

Le petit lac de Nemi est également d'origine volcanique situé dans la région des Alban Hills des Castelli Romani. Il est 25 mètres plus haut que le lac Albano et est alimenté par de petites sources et ruisseaux. Le lac n'a pas d'émissaire naturel, mais un émissaire souterrain artificiel construit dans les temps anciens.

Le lac est connu pour ses eaux bleu-vert et abrite l'espèce de poisson sud-américaine, le poisson royal .

Dans les temps anciens, c'était un lieu de divertissement et de vacances populaire pour les Romains. Près du lac se trouvaient une forêt et un lieu de culte dédié à la déesse Diane. 'Nemi' tire son nom (et le donne à la ville sur ses rives) de Nemus Dianae, une forêt sacrée dédiée à la déesse. L'édifice d'époque romaine qui lui est dédié, le Temple de Diane, se dressait à l'origine sur les rives du lac mais en est aujourd'hui relativement éloigné en raison de la capacité décroissante du bassin.

L'importance historique de ce lieu est confirmée par sa richesse archéologique. Depuis l'Antiquité, le lac de Nemi fait l'objet d'une légende concernant deux fabuleux navires de taille gigantesque, construits à l'époque romaine, riches en apparat et contenant peut-être des trésors, qui auraient été enterrés au fond du lac pour des raisons mystérieuses.

#### POI3-Latina

Distance:	17,7 nm
Dist. du département :	34,4 nm
Dist. à destination :	43,8 nm





Vrai parcours : 149°

Parcours Magnétique : 146°

Continuez vers le sud-est jusqu'à ce que vous interceptiez l'autoroute SS7 en direction de Latina.

Latina est une ville d'environ 120 000 habitants située dans la région du Latium, au sud de Rome. Elle a été fondée en 1932 par le régime fasciste sous le nom de Littoria et a pris son nom actuel en 1946. Elle est située dans la plaine côtière d'Agro Pontino, à quelques kilomètres de la mer Tyrrhénienne. Le territoire de Latina se caractérise par une grande variété de milieux naturels, dont le marais pontin, la dune côtière, les collines et les montagnes.

La ville a une histoire très récente et ne possède pas de monuments historiques significatifs. Cependant, Latina a été choisie comme site du Museo della Terra Pontina, qui recueille des preuves de l'histoire et de la culture de l'Agro Pontino. Il abrite également la Civic Gallery of Modern and Contemporary Art, qui expose des œuvres d'artistes locaux et internationaux.

#### POI4-Monumento Naturale Campo Soriano



Distance: 14,7 nm

Dist. du département : 49,1 nm

Dist. à destination : 29,1 nm

Vrai parcours : 114°

Parcours Magnétique : 110°

À Latina, tourner à gauche pour continuer sur la SS7 et survoler une zone protégée appelée Campo Soriano Natural Monument.

Le monument naturel de Campo Soriano est une zone protégée située dans les municipalités de Terracina et Sonnino, dans la province de Latina. La zone fait partie du parc naturel régional des monts Ausoni et du lac Fondi et se caractérise par la présence de spectaculaires formations rocheuses calcaires, appelées hums, qui émergent du sol comme des sculptures naturelles. La plus célèbre d'entre elles est la Rava di San Domenico, haute de 18 mètres, également connue sous le nom de Cathédrale.

Le Monument naturel de Campo Soriano a été créé en 1985 pour sauvegarder la valeur géologique, paysagère et naturaliste de cette zone, qui abrite une riche biodiversité de flore et de faune.

Les espèces végétales comprennent les chênes, la garrigue et les prairies fleuries d'orchidées, de coquelicots et d'anémones. Les animaux comprennent les faucons pèlerins, les buses, les hiboux, les renards, les sangliers, les porcs-épics et les vipères.

La réserve peut être visitée toute l'année, mais le meilleur moment est le printemps, lorsque les couleurs de la nature sont les plus éclatantes. La région dispose d'un centre d'accueil, où vous pouvez trouver des informations et du matériel pédagogique sur la région. Il est possible de parcourir plusieurs sentiers de randonnée et d'admirer le paysage karstique de différents points de vue.



## POI5-Lago di Fondi



Distance:	6,4 nm
Dist. du département :	55,6 nm
Dist. à destination :	22,7 nm
Vrai parcours :	113°
Parcours Magnétique :	109°

Juste au-delà de la zone protégée, vous pouvez voir le lac Fondi.

Le lac Fondi est un lac côtier situé sur le territoire de la commune du même nom, dans la province de Latina. Il a une forme de faucille, avec les sommets tournés vers la mer, dont il se trouve à quelques kilomètres. Il a été déclaré Monument Naturel en 2006 par la Région du Latium et fait partie du Parc Naturel Régional des Monts Ausoni et du Lac de Fondi. Le lac est d'une grande importance écologique, car il abrite une riche biodiversité de la flore et de la faune, y compris de nombreuses espèces d'oiseaux résidents et migrateurs. Les plantes comprennent des roseaux, des nénuphars, des frênes, des aulnes et des hibiscus. Les animaux comprennent des carpes, des anguilles, des bars, des mulets, des faucons pèlerins, des buses, des hiboux, des renards, des sangliers et des vipères.

## POI6-Formia



Distance:	13,0 nm
Dist. du département :	68,5 nm
Dist. à destination :	9,7 nm
Vrai parcours :	109°
Parcours Magnétique :	105°

Continuez vers le sud-est en restant sur la côte et sur l'autoroute SS7 en direction de Formia.

Formia est une ville d'origine auruncane, une ancienne population osque, apparue pour la première fois dans l'histoire en 338 av. J.-C., pendant la guerre latine. La Via Appia, la regina viarum, passait par ici, la reliant à Rome et à Naples. En 188 av. J.-C., elle obtint la pleine citoyenneté romaine et fut attribuée à la tribu émilienne. Au II<sup>e</sup> siècle de notre ère, elle devint une colonie sous le nom de Colonia Aelia Hadriana Augusta Formiae.

C'était une station touristique populaire à l'époque romaine, comme en témoignent les nombreux vestiges de villas, parmi lesquelles celles de Mamurra et Mécène étaient célèbres. Sur ce tronçon du golfe vint construire l'une de ses maisons de campagne préférées même Cicéron, qui y fut tué en 43 av. J.-C. par des assassins envoyés par Antoine.

Formia conserve encore quelques monuments et lieux d'intérêt historique et culturel, notamment :

Le mausolée de Cicéron, une tour cylindrique qui se dresse sur la plage de Vindicio et selon la tradition marque le lieu où le grand orateur a été enterré.

La citerne romaine, un impressionnant réservoir d'eau souterrain construit à l'époque d'Auguste et alimenté par un aqueduc des monts Aurunci.



L'église Saint-Jean-Baptiste, la plus ancienne de la commune, datant du XIIe siècle et dotée d'un beau portail roman et d'un clocher carré.

Le Castellone, noyau historique de la ville, perché sur une colline et entouré de murailles médiévales.

L'hôtel de ville, la cathédrale Saint-Erasme et le théâtre municipal s'y trouvent.

Le Parc Régional des Monts Aurunci, une zone naturelle protégée de plus de 16 000 hectares entre les provinces de Latina et de Frosinone et offrant de splendides vues et de nombreux sentiers de randonnée.

#### LIGU-Campo Di Volo Umberto Nobile



Distance:	9,7 nm
Dist. du département :	78,3 nm
Dist. à destination :	0,0 nm
Vrai parcours :	97°
Parcours Magnétique :	93°

Tourner légèrement à gauche et suivre l'autoroute SS7qtr pour atteindre l'aérodrome d'Umberto Nobile.

Umberto Nobile Airfield est un petit aéroport situé dans la municipalité de Sessa Aurunca, dans la province de Caserte, Latium. L'aéroport est dédié à Umberto Nobile, un général, explorateur et ingénieur italien célèbre pour ses traversées polaires en dirigeable.

L'aéroport dispose d'une piste en herbe de 2352 pieds, orientée 07/25. L'aéroport est principalement utilisé pour les activités de vol à voile et d'ULM. Il abrite le Centre d'études et de recherche sur le vol à voile «Umberto Nobile», qui organise des cours de pilotage et des événements aéronautiques.



## Etape 2 : LIGU - LIBF

Départ: Campo Di Volo Umberto Nobile (LIGU)

Destination: Gino Lisa (LIBF)

Distance: 92,4 nm



## TEANO-Teano



Distance:	11,2 nm
Dist. du département :	11,2 nm
Dist. à destination :	81,2 nm
Vrai parcours :	86°
Parcours Magnétique :	82°

A propos de ce vol.

Il s'agit d'un vol qui vous emmène à la découverte de deux régions du sud : la Campanie et les Pouilles. Vous partez de l'aérodrome d'Umberto Nobile et volez vers l'est en passant par Caserta, une ville célèbre pour son palais baroque. Arrivez dans la région des Pouilles, où vous trouverez l'aéroport Gino Lisa, situé près de Foggia, une ville qui a joué un rôle important dans l'histoire de l'aviation italienne.

-----

Après le décollage, maintenez un cap d'environ 82 degrés sur environ 11 milles, vers Teano.

Teano, dans la province de Caserte, en Campanie, est une ville d'origine osque, fondée au IV<sup>e</sup> siècle av. J.-C. en tant que capitale urbaine du peuple Sidicini. Il a été impliqué dans les guerres samnites puis conquis par les Romains, qui l'ont nommé Teanum Sidicinum. C'est devenu un municipium important





puis une colonie, s'enrichissant d'édifices publics et privés. C'était un siège épiscopal à partir du 4ème siècle après JC et a subi les invasions des Lombards, des Sarrasins et des Normands.

C'était un fief de diverses familles nobles, dont les Marzano, Carafa, Borgia et Caetani. En 1860, ce fut le théâtre de la rencontre historique entre Giuseppe Garibaldi et Vittorio Emanuele II, qui eut lieu au pont Cajanello dans le hameau de Borgonuovo.

Teano conserve encore certains monuments et lieux d'intérêt historique et culturel, notamment:

Les murs pré-romains, qui entouraient l'ancienne ville des Sidicini et sont encore visibles dans certaines sections.

Le théâtre romain, construit au 1er siècle avant JC et pouvant accueillir environ 3 000 spectateurs. Il est situé dans le hameau de San Pietro et conserve une partie de la cavea et du stage.

Le mausolée romain, tombeau monumental en forme de tour cylindrique, situé dans le hameau de San Giuliano. Il remonte au premier siècle de notre ère et est attribué à la famille Erenni.

La cathédrale de Santa Maria Assunta, construite au XIIe siècle dans le style roman puis remaniée au cours des siècles suivants. Il conserve à l'intérieur un précieux chœur en bois du XVIIe siècle et un orgue du XVIIIe siècle.

Le château ducal, construit au XIVe siècle par les Marzanos et agrandi plus tard par les Carafas. Il a un plan quadrangulaire avec quatre tours d'angle et abrite le musée archéologique civique.

#### CAPUA-Capoue



Distance:	10,8 nm
Dist. du département :	22,0 nm
Dist. à destination :	70,4 nm
Vrai parcours :	142°
Parcours Magnétique :	138°

Tourner à droite pour suivre le tracé de l'autoroute A1, également connue sous le nom d'Autostrada del Sole.

Capoue, également dans la province de Caserte, est une ville d'origine très ancienne, fondée par les Volsques ou Étrusques sur le site de l'actuelle Santa Maria Capua Vetere. Elle a ensuite été conquise par les Samnites et les Romains, qui l'ont appelée Capua Antica. C'était l'une des villes les plus importantes et les plus riches de l'Italie antique, juste derrière Rome selon Cicéron. Il a été impliqué dans la deuxième guerre punique, lorsqu'il s'est allié à Hannibal, et dans la guerre sociale, lorsqu'il s'est rebellé contre Rome. Il a été détruit par Sylla en 82 avant JC puis reconstruit en tant que colonie romaine.

Capoue fut plus tard le siège d'une principauté lombarde et d'un comté normand. Au Moyen Âge, c'était une ville fortifiée et démaniale, c'est-à-dire non soumise aux seigneurs féodaux mais dépendant directement du roi. C'était la ville idéale de Frédéric II et de Charles V, qui la dotèrent d'impressionnants ouvrages défensifs. C'était aussi le siège d'une importante école de droit et d'un archidiocèse métropolitain.



Elle a été le théâtre de divers événements historiques, dont le Capuan Placito de 960, l'un des premiers documents écrits en langue vernaculaire italienne ; le concile de Capoue de 1127, qui sanctionne la paix entre le pape Honorius II et Roger II de Sicile ; le sac de Capoue en 1501, lorsque la ville fut saccagée par les troupes françaises ; le siège de Capoue en 1734, où elle résista trois mois aux Autrichiens ; et le siège de Capoue en 1860-1861, lorsque la ville était le dernier bastion Bourbon avant l'unification de l'Italie.

Capoue possède quelques monuments et lieux d'intérêt historique et culturel, notamment :

La cathédrale Saint-Erasme, construite au XIIe siècle dans un style roman puis remaniée au cours des siècles suivants. Il conserve un précieux chœur en bois du XVIIe siècle et un orgue du XVIIIe siècle à l'intérieur.

Le château normand-souabe-angevin-aragonais, construit au XIIe siècle puis agrandi au cours des siècles suivants. Il a un plan quadrangulaire avec quatre tours d'angle et abrite le Musée Archéologique Civique.

Le pont romain sur l'ancienne voie Appienne, construit au 1er siècle avant JC et restauré au 18ème siècle. Il a cinq arches en tuf et travertin et est toujours praticable.

L'église de l'Annunziata, construite au XVe siècle dans le style gothique catalan puis modifiée au cours des siècles suivants. Il conserve à l'intérieur un cycle de fresques des XVe-XVIe siècles et un tableau du Caravage représentant le Martyre de Sainte Ursule.

Le mithraeum de Capoue, temple dédié au culte du dieu Mithra, découvert en 1922 sous la cathédrale. Il date des IIe-IIIe siècles de notre ère et est l'un des plus grands et des mieux conservés d'Italie.

#### POI7-Caserte



Distance:	5,7 nm
Dist. du département :	27,7 nm
Dist. à destination :	64,7 nm
Vrai parcours :	110°
Parcours Magnétique :	107°

Continuez à suivre l'autoroute A1 et rejoignez la ville de Caserta.

Caserte est une ville de Campanie d'origine relativement récente, fondée en 1752 par le roi Charles de Bourbon comme nouvelle capitale du royaume de Naples. Le roi souhaite construire un grand palais, inspiré de celui de Versailles, qui devient le symbole de la ville et de la puissance bourbonnienne. Le palais, avec le parc, le Belvédère de San Leucio et l'Acquedotto Carolino, est inscrit au patrimoine mondial de l'UNESCO depuis 1997.

Elle a été le théâtre de divers événements historiques, dont la bataille de Caserte en 1799, lorsque les Napolitains Lazzari se sont affrontés aux troupes françaises ; la proclamation du Royaume des Deux-Siciles en 1816 ; le siège de Caserte en 1860-1861, lorsque la ville était le dernier bastion Bourbon avant l'unification de l'Italie ; la signature de l'armistice de Cassibile en 1943 ; et la bataille de Caserta en 1944, lorsque la ville a été libérée par les Alliés.



Caserta possède de nombreux lieux d'intérêt historique et culturel, notamment:

Le Palais Royal de Caserte, construit entre 1752 et 1780 sur un projet de Luigi Vanvitelli. C'est l'une des plus grandes résidences royales du monde, avec plus de 1 200 pièces et une façade de 250 mètres de long.

A l'intérieur, vous pourrez admirer les appartements royaux, la chapelle palatine, le théâtre de cour et la bibliothèque palatine.

Le parc du palais, couvrant 120 hectares et agrémenté de fontaines, cascades, statues et jardins à l'anglaise. À l'intérieur se trouvent le Belvedere di San Leucio, un complexe industriel et résidentiel commandé par Ferdinand IV pour la production de soie ; l'Acquedotto Carolino, un chef-d'œuvre d'ingénierie qui a amené de l'eau au parc à partir de la source Fizzo ; et le Jardin Anglais, un jardin botanique aux espèces exotiques.

Le village médiéval de Casertavecchia, situé à environ 10 km du centre historique. C'est un village pittoresque qui conserve le château normand-souabe-angevin, la cathédrale romane du XIIe siècle et l'église de l'Annunziata du XIVe siècle.

Le palais royal Quattro Fontane, construit au XVIIIe siècle sur un projet de Francesco Collecini comme résidence d'été des Bourbons. Il est situé dans le hameau de San Leucio et abrite le National Musée de la Soie.

Le Capuan mitreo, temple dédié au culte du dieu Mithra, découvert en 1922 sous la cathédrale. Il date des IIe-IIIe siècles de notre ère et est l'un des plus grands et des mieux conservés d'Italie.

Caserta est également une ville dynamique et moderne, qui abrite d'importantes institutions culturelles et scientifiques, dont l'Université de Campanie Luigi Vanvitelli, le Centre italien de recherche aérospatiale et le musée d'art contemporain CAMUSAC.

Caserta a une économie basée principalement sur le secteur tertiaire, avec des activités liées au tourisme, aux services publics et privés et au commerce. Le secteur secondaire est représenté par les petites et moyennes entreprises opérant dans les secteurs de la métallurgie, de la chimie-pharmacie, de l'alimentation et du textile.

#### POI8-Maddaloni



Distance:	3,2 nm
Dist. du département :	31,0 nm
Dist. à destination :	61,5 nm
Vrai parcours :	138°
Parcours Magnétique :	135°

Corrigez votre cap légèrement vers la droite et survolez la ville voisine de Maddaloni.

Maddaloni est situé à environ 6 km de Caserta et à environ 30 km de Naples. Elle a été fondée par les Volsques ou Étrusques sur le site de l'ancienne Calatia, une ville alliée à Rome et détruite par les Sarrasins en 862. Le nom Maddaloni dérive probablement de Mataluni, toponyme attesté pour la première fois en 774 dans un document d'Arèchi II, prince de Bénévent. Certains érudits pensent que Mataluni dérive du nom de Matalo, un prince des Boi qui a suivi Hannibal pendant la Seconde Guerre punique.



Maddaloni était un fief de diverses familles nobles, dont les Normands, les Souabes, les Angevins, les Aragonais et les Carafas. Ce fut le théâtre de divers événements historiques, dont la bataille de Calatia en 1137, lorsque les Normands vainquirent les Byzantins ; la révolte des barons de 1485-1486, lorsque Maddaloni s'est rangé du côté de Ferrante d'Aragon contre les rebelles ; le sac de Maddaloni en 1501, lorsque la ville fut dévastée par les troupes françaises ; et la bataille de Maddaloni en 1806, lorsque les Français ont vaincu les Bourbons.

A visiter à Maddaloni :

Le château médiéval, construit entre le XIIe et le XIVe siècle puis modifié au cours des siècles suivants.

Il a un plan quadrangulaire avec quatre tours d'angle et abrite le Musée Archéologique Civique.

Le pont de la vallée, construit en 1753 sur un projet de Luigi Vanvitelli pour amener l'eau à l'aqueduc Carolino et au palais royal de Caserte. C'est le pont en arc le plus haut d'Europe, avec une longueur de 529 mètres et une hauteur de 55 mètres.

L'église de l'Annunziata, construite au XVe siècle dans le style gothique-catalan puis restaurée au XVIIIe siècle. Il conserve à l'intérieur un cycle de fresques des XVe-XVIe siècles et un tableau du Caravage représentant le Martyre de Sainte Ursule.

La collégiale Saint-Michel Archange, construite au XVIe siècle dans un style Renaissance puis remaniée au cours des siècles suivants. Il conserve à l'intérieur des œuvres d'art des XVIe-XVIIIe siècles.

L'église Notre-Dame de Grâce, construite au XVIIIe siècle dans le style baroque puis agrandie au XVIIIe siècle. Il conserve à l'intérieur une crèche du XVIIIe siècle et une statue en bois du XVIe siècle de Notre-Dame de Grâce.

Maddaloni est également une ville dynamique et moderne, qui abrite d'importantes activités industrielles et commerciales dans les secteurs de l'alimentation, du ciment, de l'électronique et du textile. Il est célèbre pour la production artisanale de chaises en bois, héritage de la tradition locale de la menuiserie.

#### POI9-Montesarchio



Distance : 12,0 nm

Dist. du département : 43,0 nm

Dist. à destination : 49,4 nm

Vrai parcours : 82°

Parcours Magnétique : 78°

Tourner à gauche pour rester au-dessus de la route SS7 qui serpente à travers la vallée vers l'est.

Montesarchio est situé à environ 15 km de Bénévent et a été fondé par les Samnites sous le nom de Caudium. C'était un important centre militaire et politique de la Ligue Samnite et fut le protagoniste d'une célèbre victoire contre les Romains lors de la bataille de la Forche Caudine en 321 av. Il a ensuite été conquis par les Romains en 314 avant JC et est devenu un municipe romain sous le nom de Caudium Fregellae. Il a été impliqué dans les guerres civiles entre Marius et Sylla puis entre César et Pompée. Détruit par les Goths au 5ème siècle après JC puis reconstruit par les Byzantins sous le nom de Montis Archi.





Montesarchio était alors un fief de diverses familles nobles, dont les Lombards, les Normands, les Souabes, les Angevins, les Aragonais et les Caracciolo. Ce fut le théâtre de divers événements historiques, dont la bataille de Montesarchio en 1266, lorsque Charles 1er d'Anjou vainquit Manfred de Souabe ; la révolte des barons de 1485-1486, quand Montesarchio s'est rangé du côté de Ferrante d'Aragon contre les rebelles ; le sac de Montesarchio en 1528, lorsque la ville fut dévastée par les troupes françaises ; et la bataille de Montesarchio en 1799, lorsque le Napolitain Lazzari a vaincu les Français.

Les monuments et lieux d'intérêt historique et culturel comprennent:

Le château normand-souabe-angevin-aragonais, construit entre les XIe et XVe siècles puis modifié au cours des siècles suivants. Il a un plan quadrangulaire avec quatre tours d'angle et abrite le Musée Archéologique National Sannio Caudino.

La collégiale de Santa Maria Assunta, construite entre les XIIe et XIIIe siècles dans le style romano-gothique puis remaniée au cours des siècles suivants. Il conserve à l'intérieur des œuvres d'art des XVe-XVIIIe siècles.

L'église Notre-Dame de Grâce, construite au XVIIe siècle dans le style baroque puis agrandie au XVIIIe siècle. Il conserve à l'intérieur une crèche du XVIIIe siècle et une statue en bois du XVIe siècle de Notre-Dame de Grâce.

L'église Saint-Nicolas de Bari, construite au XVIIIe siècle dans un style néoclassique puis restaurée au XXe siècle. Il abrite un orgue du XVIIIe siècle et une toile de Solimena représentant Saint-Nicolas sauvant un navire dans une tempête.

Le pont romain sur la rivière Sabato, construit au 1er siècle avant JC et restauré au 18ème siècle. Il a trois arches en tuf et travertin et est toujours praticable.

Montesarchio est également une ville dynamique et moderne, qui abrite d'importantes activités agricoles et industrielles dans les secteurs du vin, de l'huile, des produits laitiers, de l'ingénierie, de la chimie-pharmacie et du textile. Il est célèbre pour la production du vin Aglianico del Taburno DOCG et pour la fête patronale de San Sebastiano, qui a lieu chaque année le 20 janvier.

#### POI10-Bénévent



Distance :	7,3 nm
Dist. du département :	50,3 nm
Dist. à destination :	42,1 nm
Vrai parcours :	56°
Parcours Magnétique :	53°

Continuez sur la SS7 vers le nord-est et atteignez Bénévent.

Bénévent est une ville d'origine très ancienne, fondée par les Samnites sous le nom de Malies ou Maloenton. C'était un important centre militaire et politique de la Ligue Samnite et fut le protagoniste d'une célèbre victoire contre les Romains lors de la bataille de la Forche Caudine en 321 av. Elle fut ensuite conquise par les Romains en 275 av. J.-C. et devint une colonie romaine sous le nom



Bénévent. C'était un carrefour routier clé, traversé par la Via Appia et la Via Traiana, et s'est enrichi de monuments, dont l'Arc de Trajan, le Pont Leproso et l'amphithéâtre. Il a été impliqué dans les guerres civiles entre Marius et Sylla puis entre César et Pompée. C'était le siège d'une importante école de rhétorique fréquentée par Horace et Sénèque.

Bénévent fut plus tard le siège d'un duché lombard, fondé en 571 par Zottone et transformé en principauté autonome par Arechi II en 774. Elle fut l'un des principaux centres de la culture lombarde et fut dotée d'œuvres artistiques, dont l'église Saint-Pierre. Sophia, un site du patrimoine mondial de l'UNESCO. Elle fut ensuite contestée par les Byzantins, les Francs, les Sarrasins et les Normands. En 1053, il fut donné par Henri III au pape Léon IX, qui le confirma au prince lombard Pandulf IV. En 1077, elle fut reconnue État de l'Église par Grégoire VII, mais elle fut toujours l'objet de disputes entre les papes et les souverains qui régnaient sur Naples : elle fut occupée par Frédéric II, Manfred, Charles Ier d'Anjou, Ladislas de Durazzo, Joanna II, Alphonse V d'Aragon, Charles V, Philippe II d'Espagne et les Bourbons.

Les événements historiques qui ont eu lieu à Bénévent incluent la bataille de Bénévent en 1266, où Charles Ier d'Anjou a vaincu Manfred de Souabe ; lors de la révolte des barons de 1485-1486, Bénévent prend le parti de Ferrante d'Aragon contre les rebelles ; le sac de Bénévent en 1528, lorsque la ville fut dévastée par les troupes françaises ; la bataille de Bénévent en 1799, lorsque le Napolitain Lazzari a vaincu les Français ; la signature de l'armistice de Cassibile en 1943 ; et la bataille de Bénévent en 1944, lorsque la ville a été libérée par les Alliés.

Un certain nombre de monuments et de lieux d'intérêt historique et culturel valent la peine d'être visités, notamment:

Arc de Trajan, construit en 114-117 après JC pour célébrer l'ouverture de la Via Traiana. C'est l'un des arcs de triomphe romains les mieux conservés avec des reliefs et dépeint des scènes de la vie de l'empereur et de la ville.

Le pont Leproso, construit au premier siècle avant JC pour permettre à la voie Appienne de traverser la rivière Sabato. Il a trois arches en tuf et travertin et est toujours praticable.

L'amphithéâtre romain, construit au IIe siècle après JC et pouvant accueillir environ 15 000 spectateurs. Il est situé sous le couvent des Capucins et conserve une partie de la cavea et de l'arène.

L'église Sainte-Sophie, construite en 760 par le duc lombard Arechi II comme chapelle palatine puis modifiée au cours des siècles suivants. Elle a un plan en étoile avec six colonnes et une abside semi-circulaire. Il possède des fresques des VIIIe-IXe siècles et un cloître du XIIe siècle à l'intérieur. Il fait partie du site du patrimoine mondial de l'UNESCO en tant qu'exemple de l'art lombard.

La cathédrale de Santa Maria Assunta, construite entre les XIIe et XIIIe siècles dans le style gothique roman puis restaurée après le tremblement de terre de 1688. Il a une façade saillante avec une rosace et un portail en bronze de 1207 avec des scènes bibliques. Il conserve à l'intérieur des œuvres d'art des XIVe-XVIIIe siècles.

L'église Saint-François, construite en 1243 en style gothique puis remaniée au cours des siècles suivants. Il a une façade à pignon avec un portail gothique et une rosace. Il conserve à l'intérieur le tombeau de Marie d'Enghien, reine de Naples, et un cloître du XVe siècle.



La rocca dei Rettori, construite en 1321 comme résidence des gouverneurs pontificaux puis agrandie au cours des siècles suivants. Il a un plan quadrangulaire avec quatre tours d'angle et une enceinte fortifiée. Il abrite le musée Sannio, qui rassemble des artefacts archéologiques, artistiques et historiques de la ville et de la province.

La basilique Notre-Dame de Grâce, construite en 1713 sur un projet de Filippo Raguzzini à la demande de l'archevêque Vincenzo Maria Orsini, futur pape Benoît XIII. Il a une façade concave avec des clochers jumeaux et un portail avec des statues d'anges. Il conserve à l'intérieur une statue en bois du XIV<sup>e</sup> siècle de Notre-Dame de Grâce.

Bénévent est également une ville dynamique et moderne, qui abrite d'importantes activités industrielles dans les secteurs du papier, du verre, de l'ingénierie, de la chimie-pharmacie et du textile. Elle est célèbre pour la production de la liqueur Strega, inventée en 1860 par Giuseppe Alberti, et pour la fête patronale de Saint-Barthélemy l'Apôtre, qui a lieu chaque année le 24 août.

#### PO11-Casalbore



Distance:	12,2 nm
Dist. du département :	62,5 nm
Dist. à destination :	29,9 nm
Vrai parcours :	59°
Parcours Magnétique :	55°

A Bénévent, tourner légèrement à gauche. Passez la ville et maintenez un cap à 55 degrés sur 12 milles.

Casalbore, dans la province d'Avellino, est située dans les Apennins de Campanie en position dominante sur la vallée de Miscano.

Le témoignage archéologique le plus ancien sur le territoire de Casalbore remonte à la première phase de l'énéolithique : en particulier dans la localité de Santa Maria dei Bossi plusieurs tombes bien meublées ont été trouvées datant d'entre 3 860 et 3 360 av. J.-C. (datation au carbone 14) . Il existe également des découvertes nombreuses et variées de la période samnite, c'est-à-dire du VII<sup>e</sup> à la fin du IV<sup>e</sup> siècle avant J.-C., période finale des guerres samnites. Les matériaux trouvés proviennent à la fois de la zone de la nécropole, au nord, et des zones proches de la ville actuelle. L'appartenance territoriale à la tribu samnite des Irpini est certaine, puisque Titus Livius mentionne expressément le passage d'Hannibal chez les Irpini lorsqu'il se rendit d'Arpi à Telesia, évitant ainsi de traverser la colonie romaine de Bénévent ; c'est vraisemblablement à cette occasion que l'antique Casalbore fut détruite.

La ville est connue pour son imposante tour normande carrée (XII<sup>e</sup> siècle), à laquelle on accède par une magnifique arcade, ornée d'un portail en pierre de taille -elle possédait autrefois deux cours intérieures- ; la grotte de Saint Michel Archange, datant de l'époque byzantine et embellie à l'intérieur par un autel en pierre et une pierre tombale du XVIII<sup>e</sup> siècle ; la zone archéologique de Macchia Porcara, où l'on peut admirer les vestiges d'un temple italique érigé au VI<sup>e</sup> siècle av. C. ; le Musée des Châteaux ; l'église de Santa Maria dei Bossi (Ve siècle de notre ère), construite sur une tombe romaine à chambre absidale (II<sup>e</sup> siècle de notre ère).



L'économie de la ville repose principalement sur l'agriculture et le tourisme.

#### TROIA-Troia



Distance:	16,0 nm
Dist. du département :	78,5 nm
Dist. à destination :	14,0 nm
Vrai parcours :	60°
Parcours Magnétique :	56°

Gardez le cap pour atteindre Troia.

Troia est située dans la province de Foggia, Pouilles. Son nom dérive de celui de l'ancienne ville de Troie, en Asie Mineure, qui fut le théâtre de la fameuse guerre racontée dans l'Illiade d'Homère. Selon la légende, le fondateur de la ville était Diomède, l'un des héros grecs qui a participé à la guerre de Troie et s'est ensuite installé dans les Pouilles.

L'histoire de Troia est liée à celle du comté des Pouilles et du royaume de Sicile, dont elle a fait partie du XIe au XIXe siècle. La ville s'est développée autour de la cathédrale romane dédiée à Santa Maria Assunta, construite entre 1093 et 1120 et considérée comme l'une des plus belles églises des Pouilles. La cathédrale conserve une précieuse rosace en bronze, œuvre du maître Oderisio da Benevento, et un riche trésor avec des reliquaires, des croix et des vêtements sacrés.

D'autres monuments d'intérêt sont le palais épiscopal, le palais ducal, le couvent franciscain et les églises de Saint-Basile le Grand et Saint-Dominique.

Elle est connue pour sa tradition musicale, notamment liée à l'accordéon et au tambourin, et pour sa production artisanale de céramique, de broderie et de dentelle. Parmi les événements les plus importants figurent la fête patronale de San Secondino (29 avril), la fête du mouton (août) et le festival international de l'accordéon (septembre).

Troia vit principalement de l'agriculture grâce à la culture de l'olivier, du blé et de la vigne, et à l'élevage ovin et bovin. Le produit typique de la ville est le caciocavallo podolico, un fromage à pâte filée fabriqué à partir du lait de vaches podolica élevées à l'état sauvage. D'autres produits typiques sont l'huile d'olive extra vierge, le vin rouge Troia DOC et les bonbons à base d'amandes et de miel.

#### POI12-Foggia



Distance:	11,8 nm
Dist. du département :	90,2 nm
Dist. à destination :	2,2 nm
Vrai parcours :	57°
Parcours Magnétique :	53°

Continuez tout droit en direction de Foggia.

Foggia, capitale de la province du même nom dans les Pouilles, est située dans la plaine de Tavoliere, entre le Gargano et le Dauno Subappennines. C'est le centre le plus peuplé et le plus important de Capitanata, une région historique qui correspond à la partie nord des Pouilles.





Son histoire est liée à celle du comté des Pouilles et du royaume de Sicile, dont elle a fait partie du XIe au XIXe siècle. La ville s'est développée après l'an 1000, à partir des vestiges de l'ancienne cité d'Arpi, fondée par Diomède selon la légende, et suite à la conquête normande.

Foggia a atteint son apogée au XIIIe siècle, sous l'empereur Frédéric II de Souabe, qui en a fait sa résidence favorite et le siège de la douane des moutons, une institution fiscale qui réglementait le transit des troupeaux le long de la route de transhumance. La ville subit alors les dominations angevine, aragonaise, espagnole et bourbonnienne, et fut impliquée dans les soulèvements révolutionnaires de 1799 et 1860. Au XXe siècle, elle fut durement touchée par les bombardements de la Seconde Guerre mondiale et la reconstruction d'après-guerre, qui modifièrent son urbanisme et sa sociabilité. tissu.

La culture de Foggia se caractérise par sa tradition musicale, en particulier liée au chant folklorique et à la tarentelle dauna, et sa production littéraire et artistique, avec des personnalités telles que Umberto Giordano, Domenico Umberto D'Amato, Giuseppe Di Vittorio et Franco Gentilini. Parmi les événements les plus importants figurent la fête patronale des Saints Médicis (26 mai), la fête du grain (juillet) et la fête internationale de l'huile d'olive extra vierge (novembre).

L'agriculture est particulièrement florissante, notamment la culture du blé dur, des olives, de la vigne et des légumes. Le secteur agroalimentaire est très développé, avec la production d'huile d'olive extra vierge, de vin de table et de table, de fromages et de charcuterie typique. Les autres secteurs concernés sont les industries mécaniques, chimiques, pharmaceutiques et textiles, le commerce et les services. Le tourisme est centré sur la beauté naturelle du Gargano et les témoignages historiques et artistiques de la ville et des villes voisines.

#### LIBF-Gino Lisa



Distance:	2,2 nm
Dist. du département :	92,4 nm
Dist. à destination :	0,0 nm
Vrai parcours :	180°
Parcours Magnétique :	176°

Tournez vers le sud et atterrissez à l'aéroport Gino Lisi.

L'aéroport Gino Lisa est situé à environ 3 km du centre-ville de Foggia et porte le nom d'un aviateur de Foggia décédé pendant la Seconde Guerre mondiale. L'aéroport a été ouvert en 1930 et a subi plusieurs transformations et agrandissements au fil des ans.

Il dispose d'une piste de 4747 pieds (15/38) équipée d'un éclairage de nuit. Le terminal passagers a une superficie de 2 500 mètres carrés et une capacité de 250 000 passagers par an. L'aéroport dispose également d'un parking, d'un bar, d'un salon VIP et d'une salle de conférence.

En 2022, grâce à l'intervention de la Région des Pouilles et de la compagnie Aeroporti di Puglia, un accord a été signé avec la compagnie aérienne Lumiwings pour opérer des vols à destination et en provenance de Milan Malpensa, Bologne, Cagliari et Catane.



### Etape 3 : LIBF - LIBD

Départ: Gino Lisa (LIBF)  
Destination: Palese Macchie (LIBD)  
Distance: 61,1 nm



### POI13-Orta Nova



Distance: 10,0 nm  
Dist. du département : 10,0 nm  
Dist. à destination : 51,1 nm  
Vrai parcours : 128°  
Parcours Magnétique : 124°

A propos de ce vol.

Ce vol dure environ 40 minutes et vous permet de profiter de vues sur la plaine et la mer. Quittez l'aéroport Gino Lisa et dirigez-vous vers le sud-est, en suivant l'autoroute 16 et en survolant Cerignola, une ville connue pour sa production d'olives. Ici, il y a aussi un monument aux soldats tombés lors de la bataille de 1503 entre les troupes françaises et espagnoles. Après avoir passé Andria, Corato et Bitonto, vous arrivez à l'aéroport Palese Macchie, situé à Bari, une ville avec une longue tradition maritime et commerciale. Bari est célèbre pour son centre historique et sa gastronomie, basée sur des produits typiques tels que l'orecchiette, le taralli et la focaccia.

-----

Après le décollage, nous volerons à droite de l'autoroute SS16 jusqu'à Orta Nuova.



Orta Nova est située dans la province de Foggia, dans la plaine de Tavoliere, à 24 km au sud-est de Foggia. Il fait partie des Cinque Reali Siti, avec Stornara, Stornarella, Ordona et Carapelle.

L'histoire d'Orta Nova est liée à celle du comté des Pouilles et du royaume de Sicile, dont elle a fait partie du XIe au XIXe siècle. Le territoire d'Orta était à l'origine un hameau dépendant de l'abbaye de Venosa puis un fief donné par Guglielmo il Malo au ser Giovanni Caracciolo. En 1611, le fief fut acheté par les Jésuites, qui y fondèrent la Maison d'Orta et donnèrent naissance au premier noyau résidentiel autour du couvent et de l'église. En 1774 le roi Ferdinand IV établit avec les terres des anciens Jésuites quatre colonies de paysans qui avec leurs familles viendront peupler les quatre fermes, et en plus une cinquième colonie est prévue près du ruisseau de la Carapelle. Ainsi sont nés les cinq sites royaux. En 1795, Orta a été vendue au duc Nicolas de Sangro, puis rachetée par la propriété de l'État. En 1808, Orta a été érigée en municipalité autonome par décret de Joseph Napoléon Ier. En 1863, le suffixe Nova a été ajouté à Orta pour la distinguer des autres villes italiennes portant le même nom.

La tradition musicale caractérise la culture d'Orta Nova et est principalement liée à la pizzica et à la tarentelle dauna. La production littéraire et artistique est également remarquable, avec des personnalités telles que Giuseppe Di Vittorio, Giuseppe Grassi et Antonio Cerasa. Parmi les événements les plus importants figurent la fête patronale de Saint Antoine de Padoue (13 juin), la fête de l'oignon (août) et le festival international du film indépendant (septembre).

L'économie d'Orta Nova est principalement basée sur l'agriculture, en particulier la culture d'oignons rouges, de tomates, de vignes et de légumes. Le secteur agroalimentaire est très développé, avec la production d'huile d'olive extra vierge, de vin rouge DOC, de fromages et de charcuterie typique. Les autres secteurs concernés sont les industries mécaniques, chimiques, pharmaceutiques et textiles, le commerce et les services. Le tourisme est centré sur le témoignage historique et artistique de la ville et des communes voisines.

#### POI14-Cérignole



Distance :	9,3 nm
Dist. du département :	19,3 nm
Dist. à destination :	41,8 nm
Vrai parcours :	114°
Parcours Magnétique :	110°

Continuez sur la SS16 et rejoignez Cerignola.

Cerignola est également située dans la province de Foggia et la plaine de Tavoliere. C'est la plus grande commune de la région des Pouilles et de tout le sud de l'Italie, la troisième d'Italie après Rome et Ravenne. C'est l'évêché du diocèse de Cerignola-Ascoli Satriano.

L'histoire de Cerignola est incertaine, en partie à cause du tremblement de terre de 1731 qui a détruit une grande partie de la ville médiévale. La preuve la plus ancienne remonte à la domination romaine, lorsque le territoire était un municipium.

Le premier document mentionnant la ville est le codex diplomatique de Bari de 1150, qui fait référence à un domum Malgerii Cidoniole.

En 1503, la bataille entre les Français et les Espagnols pour la possession du royaume de Naples a eu lieu ici, qui a été remportée par les Espagnols dirigés par Consalvo da Cordova. Dans



1808 Cerignola devient une commune autonome par décret de Joseph Napoléon Ier. En 1901, Giuseppe Di Vittorio, dirigeant syndical et homme politique qui a dirigé les luttes paysannes pour la reconnaissance des droits des travailleurs de la terre, est né ici.

Parmi les événements les plus importants figurent la fête patronale de Saint-Pierre l'Apôtre (29 juin), la fête de l'oignon rouge (août) et le festival international du film indépendant (septembre).

L'économie est principalement basée sur l'agriculture, en particulier la culture d'oignons rouges, de tomates, de vignes et de légumes. Le secteur agroalimentaire est très développé, avec la production d'huile d'olive extra vierge, de vin rouge DOCG, de fromages et de charcuterie typique. Les autres secteurs concernés sont les industries mécaniques, chimiques, pharmaceutiques et textiles, le commerce et les services.

#### POI15-Andria



Distance:	18,2 nm
Dist. du département :	37,5 nm
Dist. à destination :	23,6 nm
Vrai parcours :	97°
Parcours Magnétique :	93°

A Cerignola, un léger virage à gauche nous amène sur l'autoroute E55 qui nous conduira à Andria.

Andria est une ville d'environ 97 000 habitants, située sur le versant inférieur des monts Murge, à 10 km de la mer Adriatique. Ses origines sont incertaines. Certains le font remonter au grec Diomède, héros de la guerre de Troie, dont il tirerait son nom de son île natale Andros. D'autres pensent qu'il s'agissait d'une colonie romaine fondée par Caton le Censeur. À l'époque médiévale, C'était un important centre normand et souabe, lié à la figure de l'empereur Frédéric II, qui avait deux de ses épouses, Jolanda de Brienne et Isabelle d'Angleterre, mariées là-bas et enterrées dans la cathédrale. Frédéric II a également fait construire le célèbre Castel del Monte, symbole des Pouilles et site du patrimoine mondial de l'UNESCO, près d'Andria.

Andria subit ensuite les dominations angevine, aragonaise, espagnole et bourbonnienne, participant aux soulèvements révolutionnaires de 1799 et 1860. En 2004, elle rejoint le

Parmi les événements culturels les plus importants figurent la fête patronale de Saint-Richard d'Andria (9 avril), la fête des amandes (août) et le festival international du film indépendant (septembre).

L'économie est principalement basée sur l'agriculture, en particulier la culture des amandiers, des oliviers, de la vigne et des légumes. Le secteur agroalimentaire est très développé, avec la production d'huile d'olive extra vierge, de vin rouge DOCG Castel del Monte, de fromages et de charcuterie typique. Les produits typiques incluent la burrata di Andria IGP et les confettis Mucci. Les autres secteurs concernés comprennent les industries mécaniques, chimiques, pharmaceutiques et textiles, le commerce et les services. Le tourisme se concentre sur les témoignages artistiques historiques de la ville et la beauté naturelle des monts Murge et du parc national d'Alta Murgia.





## POI16-Corato



Distance:	6,9 nm
Dist. du département :	44,4 nm
Dist. à destination :	16,7 nm
Vrai parcours :	132°
Parcours Magnétique :	128°

Tourner légèrement à droite et suivre la route provinciale SP231 jusqu'à Corato.

Corato est situé dans la zone métropolitaine de Bari, Pouilles. C'était un important centre normand et souabe, lié à la figure de l'empereur Frédéric II. En 1926, il est devenu une partie de la province de Bari.

Parmi les événements les plus importants figurent la fête patronale de San Cataldo (10 mai), la fête des amandes (août) et le festival international du film indépendant (septembre).

## POI17-Bitonto



Distance:	12,8 nm
Dist. du département :	57,2 nm
Dist. à destination :	3,9 nm
Vrai parcours :	101°
Parcours Magnétique :	97°

Continuez à suivre SP231 et vous arriverez bientôt à Bitonto.

Bitonto est une ville italienne d'environ 53 000 habitants, située dans la zone métropolitaine de Bari, dans les Pouilles.

Son histoire ancienne remonte à la période néolithique, lorsque la région était habitée par des établissements troglodytes. Dans les temps anciens, Bitonto était un important centre peucétien, culturellement influencé par la Magna Graecia Taranto, puis une municipalité romaine. À l'époque médiévale, c'était un important centre byzantin, normand et souabe, également lié à la figure de l'empereur Frédéric II, qui y fit construire le château et l'église Saint-Valentin. En 1734, elle fut le théâtre de la bataille historique entre les Autrichiens et les Bourbons, qui conduisit à la naissance du Royaume de Naples en tant qu'État indépendant. En 1926, il est devenu une partie de la province de Bari.

## LIBD-Palese Macchie



Distance:	3,9 nm
Dist. du département :	61,1 nm
Dist. à destination :	0,0 nm
Vrai parcours :	63°
Parcours Magnétique :	59°

Tournez légèrement à gauche et vous êtes aligné avec la piste 07 de l'aéroport Bari Palese Macchie.

L'aéroport de Bari-Palese, ou aéroport Karol Wojtyła, est le principal aéroport des Pouilles et l'un des plus importants d'Italie. Il tire son nom du quartier Palese-Macchie où il se trouve, à 9 km au nord-ouest du centre-ville de Bari.



Il a été construit en 1934 en tant qu'installation militaire dédiée au prince Umberto di Savoia. En 1939, il fut également ouvert au trafic civil, avec des liaisons vers Rome, Ancône, Venise et d'autres villes méditerranéennes.

Au fil des ans, il a subi plusieurs agrandissements et ajustements de son infrastructure et de ses services. En 2005, il a été nommé d'après le pape Jean-Paul II, connu sous le nom de Karol Wojtyła.

L'aéroport de Bari-Palese dispose d'une piste de 9839 pieds (07/25), équipée de systèmes ILS (RW07 111.35, OBS 65) et VOR (116.40). Le terminal passagers a une superficie de 28 000 mètres carrés et une capacité de 4 millions de passagers par an. L'aéroport propose des liaisons nationales et internationales avec plusieurs compagnies aériennes, dont Ryanair, qui dispose d'une base opérationnelle à l'aéroport. Il dispose également d'un parking à plusieurs étages, d'une liaison ferroviaire vers la gare centrale de Bari et de divers services aux passagers, tels que des bars, des restaurants, des magasins, des banques, un bureau de poste et un salon VIP.



#### Etape 4 : LIBD - LIHT

Départ: Palese Macchie (LIBD)

Destination: Campo Di Volo Gemini (LIHT)

Distance: 134,0 nm



#### BARI-Bari



Distance:	4,8 nm
Dist. du département :	4,8 nm
Dist. à destination :	129,2 nm
Vrai parcours :	109°
Parcours Magnétique :	105°

A propos de ce vol.

Cette dernière étape est un peu plus longue mais pas très difficile. Nous longerons la côte des Pouilles jusqu'à son point le plus extrême, puis remonterons et volerons dans la région de la Basilicate. Voici le Gemini Flying Field, une petite piste située près de Matera, une ville qui a été déclarée site du patrimoine mondial de l'UNESCO pour ses célèbres Sassi, d'anciennes colonies rocheuses.

-----

Quittez l'aéroport et dirigez-vous vers la côte pour un vol à basse altitude au-dessus de Bari.

Bari est une ville d'environ 316 000 habitants, la capitale de la région des Pouilles, située sur la côte Adriatique et est le principal centre économique et culturel de la région.



L'histoire de Bari est ancienne et riche en événements. La ville a été fondée par les Illyriens au 9ème siècle avant JC et est ensuite passée sous contrôle romain au 3ème siècle avant JC. Au Moyen Âge, Bari était dominée par les Byzantins, les Lombards et les Normands, qui en firent un important centre commercial et culturel. Pendant la période normande, Bari a connu un grand développement économique et culturel, grâce à la présence d'un port important et à sa position stratégique en Méditerranée. En 1087, un groupe de marins de Bari saisit de force et ramena chez eux les ossements de Saint-Nicolas, destination de nombreux pèlerinages, qui furent conservés à Mira (aujourd'hui en Turquie), la ville où le saint avait été évêque et mourut.

Au XIVe siècle, Bari est dominée par les Angevins qui la fortifient et en font l'une des principales villes du royaume de Naples. Au cours de cette période, la ville a connu une grande croissance économique et culturelle, grâce à la présence d'un port important et à sa position stratégique en Méditerranée. En 1860, Bari fut annexée au Royaume d'Italie et en 1926, elle devint la capitale des Pouilles. Au cours du XXe siècle, Bari a connu plusieurs agrandissements et transformations urbaines, devenant l'une des villes les plus dynamiques et modernes du sud de l'Italie.

Parmi les événements les plus importants figurent la fête patronale de Saint-Nicolas (6-8 mai) et la Fiera del Levante (septembre).

L'économie de Bari repose principalement sur le secteur tertiaire, notamment le commerce, les services, le tourisme et la logistique. Le port de Bari est le plus grand port de passagers d'Italie dans la mer Adriatique et offre des liaisons vers plusieurs villes de la Méditerranée orientale. L'aéroport de Palese Macchie est l'un des principaux aéroports d'Italie.

Le secteur industriel est présent avec des activités mécaniques, chimiques, pharmaceutiques, alimentaires et textiles. Le secteur agricole se concentre sur la culture des olives, de la vigne, des légumes et des céréales.

#### POI18-Mola di Bari



Distance:	10,5 nm
Dist. du département :	15,3 nm
Dist. à destination :	118,8 nm
Vrai parcours :	108°
Parcours Magnétique :	104°

Volez le long de la côte adriatique et rejoignez Mola di Bari.

Mola di Bari est située sur la côte adriatique et est connue pour son port de pêche et sa tradition agricole.

La ville a été fondée par des peuples illyriens au 9ème siècle avant JC et est ensuite passée sous le contrôle des Peucètes, des Romains, des Byzantins, des Lombards et des Normands. Au Moyen Âge, Mola était un port important fréquenté par les croisés et les marchands orientaux et un lieu de débarquement pour les pèlerins sur la Via Franchigena. En 1277, Mola fut détruite puis reconstruite par Charles Ier d'Anjou, qui y fit également construire le château. En 1436, Mola fut inféodé à Landolfo Maramaldo puis à

Niccolò Tovaldo. En 1583, Mola passa aux mains de la famille Tolfa et, au XVIIe siècle, elle reprit le





statut de ville étatique. En 1860, Mola a été annexée au Royaume d'Italie et en 1926, elle est devenue une partie de la province de Bari.

#### POI19-Polignano a Mare



Distance:	7,4 nm
Dist. du département :	22,6 nm
Dist. à destination :	111,4 nm
Vrai parcours :	123°
Parcours Magnétique :	118°

En continuant vers le sud-est, vous atteignez Polignano a Mare.

Polignano a Mare est une commune italienne de la région métropolitaine de Bari dans les Pouilles. Il est situé sur la côte adriatique et est célèbre pour ses belles plages et ses grottes marines.

L'histoire de Polignano a Mare est ancienne et riche en témoignages. La ville a été fondée par les Illyriens au 9ème siècle avant JC et est ensuite passée sous le contrôle des Peucètes, des Romains, des Byzantins, des Lombards et des Normands. Au Moyen Âge, Polignano était un important centre commercial et culturel, grâce à la présence d'un port et à sa position stratégique en Méditerranée. En 1484, Polignano fut assiégée et conquise par Frédéric Ier d'Aragon, qui la fortifia et en fit l'une des principales villes du royaume de Naples. En 1860, Polignano a été annexée au Royaume d'Italie et en 1926, elle est devenue une partie de la province de Bari.

Domenico Modugno, auteur de la célèbre chanson « Volare », est né à Polignano a Mare. Parmi les événements les plus importants figurent la fête patronale de San Vito Martire (15 juin) et le Red Bull Cliff Diving (août), une compétition de plongeon de grande hauteur qui se déroule dans le cadre pittoresque du Lama Monachile.

L'économie de Polignano a Mare est principalement basée sur le tourisme, grâce à sa beauté naturelle et historique et artistique qui attire de nombreux visiteurs chaque année. Son littoral est caractérisé par un littoral haut et accidenté qui abrite de nombreuses grottes marines, telles que Grotta Palazzese, Grotta delle Rondinelle et Grotta Ardito, et plusieurs criques appelées "Lame", telles que Lama Monachile, Lama San Giorgio et Lama Maltempo. Les plages sont principalement composées de galets ou de sable fin et sont baignées par une eau cristalline qui a reçu le statut de drapeau bleu.

#### POI20-Fasano



Distance :	11,3 nm
Dist. du département :	33,9 nm
Dist. à destination :	100,1 nm
Vrai parcours :	145°
Parcours Magnétique :	141°

Tournez légèrement à droite et volez un peu plus à l'intérieur des terres, en suivant l'autoroute E55 en direction de Fasano.



Fasano est situé dans la province de Brindisi, Pouilles. La ville dérive de la Casale di Santa Maria di Fajano, fondée en 1088 par une partie de la population qui avait abandonné les ruines d'Egnatia, l'un des centres les plus importants de la Via Traiana, avec son port. Au Moyen Âge, Fasano était un important centre agricole et commercial, grâce à la présence d'une abbaye cistercienne et à sa position stratégique en Méditerranée. En 1277, il fut détruit puis reconstruit par Charles Ier d'Anjou, qui y fit également construire le château. En 1436, Fasano fut inféodé à Landolfo Maramaldo puis à Niccolò Tovaldo. En 1583, elle passa aux mains de la famille Tolfa et, au XVIIe siècle, elle retrouva le statut de ville d'État. En 1860, Fasano a été annexée au Royaume d'Italie et en 1927, elle est devenue une partie de la province de Brindisi.

La culture de Fasano se caractérise par une production littéraire et artistique, avec des personnalités telles que Giuseppe Ungaretti, originaire du hameau de Pezze di Greco, et Domenico Modugno, qui a longtemps vécu dans le hameau de Savellettri.

L'économie de Fasano repose principalement sur le secteur tertiaire, en particulier le tourisme, grâce à sa beauté historique, artistique et naturelle qui attire de nombreux visiteurs chaque année. Son territoire comprend plusieurs hameaux, s'étendant sur 15 km le long de la côte de la mer Adriatique et s'étendant dans la vallée d'Itria. La municipalité abrite le parc archéologique national d'Egnatia, le parc naturel régional des dunes côtières, le parc animalier Zoosafari et le parc d'attractions Fasanolandia. La production d'huile d'olive extra vierge, de vin rouge Locorotondo DOC, de fromages et de charcuterie typique est excellente.

#### POI21-Ostuni



Distance:	11,8 nm
Dist. du département :	45,7 nm
Dist. à destination :	88,4 nm
Vrai parcours :	125°
Parcours Magnétique :	120°

Suivez l'autoroute SS16 et survolez la ville d'Ostuni.

Ostuni est située dans la province de Brindisi sur la côte adriatique et est célèbre pour son centre historique blanc. La ville a été fondée par les peuples messapiens au 9ème siècle avant JC et est ensuite passée sous le contrôle des Grecs, des Romains, des Byzantins, des Lombards et des Normands. Au Moyen Âge, Ostuni était un important centre agricole et commercial, grâce à la présence d'une cathédrale romane et à sa position stratégique en Méditerranée. En 1506, Ostuni passa au duché de Bari d'Isabelle d'Aragon et de sa fille Bona Sforza : sous la domination espagnole, l'âge d'or de la ville commença, tant sur le plan économique que culturel. En 1860, elle fut annexée au Royaume d'Italie et en 1927 devint une partie de la province de Brindisi.

Parmi les événements les plus importants figurent la fête patronale de Saint-Oronzo (26 août), la fête du cavatello (juillet).

L'économie d'Ostuni est principalement basée sur le secteur tertiaire, en particulier le tourisme, grâce à sa beauté historique, artistique et naturelle qui attire de nombreux visiteurs chaque année.



## POI22-Brindisi



Distance:	17,4 nm
Dist. du département :	63,1 nm
Dist. à destination :	71,0 nm
Vrai parcours :	109°
Parcours Magnétique :	105°

Tourner légèrement à gauche pour voler vers la côte et rejoindre Brindisi.

Brindisi est une capitale de la province du même nom dans les Pouilles. Elle est située sur la côte adriatique et est célèbre pour son port, l'un des plus importants d'Italie et de la Méditerranée. La ville a été fondée par des peuples illyriens au 9ème siècle avant JC et est ensuite passée sous le contrôle des Messapiens, des Grecs, des Romains, des Byzantins, des Lombards et des Normands. En 267 av. J.-C., les Romains s'emparèrent de la ville et en firent leur principale escale commerciale et militaire avec l'Orient, la reliant à la voie Appienne et à la Via Traiana. Brindisi a été le théâtre d'événements historiques tels que la mort de Virgile en 19 avant JC, les guerres civiles entre César et Pompée en 49-48 avant JC, les croisades en Terre Sainte du XIe au XIIIe siècle et le mariage entre Frédéric II et Isabelle de Brienne en 1225. Au Moyen Âge, Brindisi était dominée par les Souabes, les Angevins, les Aragonais et les Vénitiens, qui en firent un important centre politique et culturel. En 1504, Brindisi passa aux Habsbourg d'Espagne puis aux Bourbons de Naples, subissant plusieurs raids turcs et français.

En 1799, Brindisi rejoint la République napolitaine et en 1860, elle est annexée au Royaume d'Italie.

Au cours du XXe siècle, Brindisi a subi plusieurs bombardements au cours des deux guerres mondiales et a connu un fort développement économique et industriel.

L'économie de Brindisi repose principalement sur le secteur tertiaire, en particulier le port, qui offre des liaisons avec plusieurs villes de la Méditerranée orientale et avec l'Albanie et la Grèce, et sur le tourisme, grâce à sa beauté historique, artistique et naturelle qui attire de nombreux visiteurs chaque année.

## POI23-Squinzano



Distance :	12,8 nm
Dist. du département :	75,8 nm
Dist. à destination :	58,2 nm
Vrai parcours :	159°
Parcours Magnétique :	155°

Dirigez-vous vers le sud en suivant la route nationale SS13.

Squinzano est dans la province de Lecce, Pouilles. Il est situé dans la partie nord du Salento et est célèbre pour sa production de vin et ses traditions musicales.

La ville a été fondée par des peuples illyriens au 9ème siècle avant JC et est ensuite passée sous le contrôle des Messapiens, des Romains, des Byzantins, des Lombards et des Normands. Son toponyme dérive du hameau de Quintianum, où le consul romain Titus Quincius Flaminus érigea sa villa en 190 av. Au Moyen Âge, Squinzano était un important centre agricole et commercial, grâce à la présence d'une abbaye bénédictine et à sa position stratégique en Méditerranée. En 1560, Squinzano fut proclamée commune libre du demanio, mais en 1620, elle revint au statut féodal et le fief de Squinzano fut attribué au noble espagnol Giovanni Enriquez. En 1625



l'aristocrate ibérique avait le couvent des frères franciscains et l'église de la Santissima

Annunziata construit. En 1800, Squinzano a commencé la lutte contre la domination étrangère, comme cela s'est produit dans toute l'Italie pendant la période du Risorgimento. En 1860, Squinzano a été annexée au Royaume d'Italie et en 1999, elle a reçu le titre de ville.

Parmi les événements les plus importants figurent la fête patronale de Saint-Nicolas (6 décembre), la fête du vin (septembre) et le festival international des groupes de musique Fratelli Abbate (juillet).

L'économie repose principalement sur le secteur primaire, notamment la culture de la vigne, de l'olivier, des légumes et des céréales. Le secteur agroalimentaire est très développé, avec la production d'huile d'olive extra vierge, de vin rouge Squinzano DOC, de fromages et de charcuterie typique.

#### LECCE-Lecce



Distance:	7,9 nm
Dist. du département :	83,7 nm
Dist. à destination :	50,3 nm
Vrai parcours :	128°
Parcours Magnétique :	124°

Continuez à suivre la SS13 et survolez la ville historique de Lecce.

Lecce est la capitale de la province du même nom dans les Pouilles. Elle est située dans la zone centrale du Salento, entre les côtes adriatique et ionienne, et est la capitale provinciale la plus orientale de l'Italie.

Lecce est connue pour sa richesse et l'exubérance d'églises et de palais baroques typiques du XVIIe siècle dans le centre, construits dans la pierre locale de Lecce, ce qui lui a valu le surnom de "Dame du baroque".

La ville a été fondée par des peuples illyriens au 9ème siècle avant JC et est ensuite passée sous le contrôle des Messapiens, des Grecs, des Romains, des Byzantins, des Lombards et des Normands. En 267 av. J.-C., les Romains s'emparèrent de la ville et en firent leur principale escale commerciale et militaire avec l'Orient, la reliant à la voie Appienne et à la Via Traiana. Lecce a été le théâtre d'événements historiques les guerres civiles entre César et Pompée en 49-48 avant JC, les croisades en Terre Sainte du XIe au XIIIe siècles, et le mariage entre Frédéric II et Isabelle de Brienne en 1225. Au milieu Ages Lecce a été dominée par les Souabes, les Angevins, les Aragonais et les Vénitiens, qui en ont fait un important centre politique et culturel. En 1504, elle passa aux Habsbourg d'Espagne puis aux Bourbons de Naples, subissant plusieurs raids turcs et français. En 1799, elle rejoint la République napolitaine et en 1860, elle est annexée au Royaume d'Italie.

La culture de Lecce se caractérise par une production artistique, avec des personnalités telles que Giuseppe Zimbardo, architecte et sculpteur baroque ; Giuseppe Palmieri, économiste et homme politique des Lumières ; et Giuseppe Verdi, un compositeur qui a longtemps vécu dans la ville. Parmi les événements les plus importants figurent la fête patronale des saints Oronzo, Giusto et Fortunato (26 août) et la fête de la puccia (juillet).



L'économie de Lecce repose principalement sur le secteur tertiaire, en particulier le tourisme. Les produits typiques comprennent l'huile d'olive extra vierge, le vin rouge Salice Salentino DOC, les fromages typiques et la charcuterie, le pasticciotto leccese, le rustico leccese et la friselle.

#### POI24-Caliméra



Distance:	7,8 nm
Dist. du département :	91,5 nm
Dist. à destination :	42,6 nm
Vrai parcours :	143°
Parcours Magnétique :	138°

Gardez le cap et après environ 8 milles vous êtes à Calimera.

Calimera est située dans la province de Lecce, dans la zone centrale du Salento, et est célèbre pour appartenir à la Grecia Salentina, une île linguistique où l'on parle le Griko, une langue d'origine grecque.

La ville dérive du hameau de Quintianum, fondé par les Romains au II<sup>e</sup> siècle av. J.-C. et où le consul Titus Quincius Flaminus érigea sa villa. Au Moyen Âge, Calimera était un important centre agricole et commercial, grâce à la présence d'une abbaye bénédictine et à sa position stratégique en Méditerranée. En 1560, Calimera a été proclamée commune libre du demanio, mais en 1620, elle est revenue au statut féodal et le fief de Calimera a été attribué au noble espagnol Giovanni Enriquez. En 1625, l'aristocrate ibérique fit construire le couvent des frères franciscains et l'église de la Santissima Annunziata. En 1800, Calimera a commencé la lutte contre la domination étrangère, comme cela s'est produit dans toute l'Italie pendant la période du Risorgimento. En 1860, elle fut annexée au Royaume d'Italie et en 1999, elle reçut le titre de ville.

#### POI25-Otrante



Distance:	11,6 nm
Dist. du département :	103,1 nm
Dist. à destination :	31,0 nm
Vrai parcours :	123°
Parcours Magnétique :	119°

À Calimera, dirigez-vous vers le sud-est le long de la côte et rejoignez Otranto.

Située dans la province de Lecce, sur la côte adriatique, Otranto est célèbre pour son port, l'un des plus importants de la Méditerranée, et son centre historique, reconnu comme site du patrimoine culturel de l'UNESCO en tant que messager de la paix. Otranto est le point géographique le plus à l'est de la péninsule italienne.

La ville a été fondée par les Messapiens au 9<sup>e</sup> siècle avant JC et est ensuite passée sous le contrôle des Grecs, des Romains, des Byzantins, des Lombards et des Normands. En 267 av. J.-C., les Romains s'emparèrent de la ville et en firent leur principale escale commerciale et militaire avec l'Orient, la reliant à la voie Appienne et à la Via Traiana. Otranto a été le théâtre d'événements historiques tels que la mort de Virgile en 19





J.-C., les guerres civiles entre César et Pompée en 49-48 av. J.-C., et les Croisades en Terre Sainte du XIe au XIIIe siècle. Au Moyen Âge, Otrante était dominée par les Souabes, les Angevins, les Aragonais et les Vénitiens, qui en firent un important centre politique et culturel. En 1480, Otrante fut conquise par les Turcs de Mohammed II, qui massacrèrent une grande partie de la population chrétienne ; l'année suivante, il revint aux Aragonais grâce à l'intervention d'Alphonse V d'Aragon. Elle participa aux soulèvements de 1647-48 contre la domination espagnole et, en 1860, elle fut annexée au Royaume d'Italie.

La culture d'Otrante se caractérise par une tradition et une production littéraires et artistiques. Carlo Levi, écrivain et peintre a longtemps vécu dans la ville. Parmi les événements les plus importants figurent la fête patronale des saints martyrs d'Otrante (14 août), la fête du poisson (juin) et le festival international de musique ethnique (août).

L'économie repose principalement sur le secteur tertiaire, en particulier le port, qui offre des liaisons vers plusieurs villes de la Méditerranée orientale et l'Albanie et la Grèce, et le tourisme.

#### POI26-Castro



Distance :	8,8 nm
Dist. du département :	111,9 nm
Dist. à destination :	22,2 nm
Vrai parcours :	199°
Parcours Magnétique :	195°

Tourner à droite pour rester le long du littoral en direction de Castro.

Castro a une longue histoire remontant à l'âge du bronze et a vu l'influence de nombreuses cultures différentes au cours des siècles. Elle a été fondée par les Messapi, une ancienne tribu italique, puis conquise par les Romains au IIIe siècle av. Au Moyen Âge, la ville était gouvernée par les Normands puis les Byzantins. Au XVe siècle, Castro est conquise par les Aragonais et fait partie du royaume de Naples.

Aujourd'hui, Castro est une ville touristique populaire en raison de sa beauté naturelle et historique. La ville est située sur la côte adriatique et est célèbre pour ses grottes marines et ses plages. Castro a aussi un puits centre historique préservé avec de nombreuses églises et palais anciens.

La ville dépend principalement du tourisme et de l'agriculture. Il produit de l'huile d'olive, du vin et des fruits. En outre, il existe de nombreuses entreprises qui s'adressent au tourisme telles que les restaurants, les hôtels et les magasins de souvenirs.

#### POI27-Santa Maria di Leuca

Distance:	12,7 nm
Dist. du département :	124,6 nm
Dist. à destination :	9,5 nm



Vrai parcours : 195°

Parcours Magnétique : 190°

Toujours vers la pointe des Pouilles pour survoler Santa Maria di Leuca.

Santa Maria di Leuca est un hameau de la municipalité de Castrignano del Capo, dans la province de Lecce, en

sud du Salento. Elle est connue pour sa vocation touristique et pour être le point de rencontre entre les mers Ionienne et Adriatique.

Son nom dérive du mot grec leukós, qui signifie blanc, en raison de ses falaises calcaires surplombant la mer. Selon la tradition, Enée et Saint-Pierre ont atterri ici lors de leurs voyages. Un temple dédié à la déesse Minerve s'y trouvait également, transformé plus tard en une basilique chrétienne dédiée à Santa Maria de Finibus Terrae, ou la fin des terres. La basilique est l'un des monuments les plus importants à visiter à Santa Maria di Leuca, avec le phare, la cascade monumentale et les nombreuses villas du XIXe siècle qui ornent le front de mer.

Santa Maria di Leuca est également célèbre pour ses grottes marines, qui peuvent être explorées lors d'excursions en bateau. Certaines de ces grottes sont liées à des légendes et mythes, comme la grotte du Diable, la grotte du Dragon ou la grotte des Trois Portes. D'autres sont riches en stalactites et stalagmites, comme la grotte de Porcinara ou la grotte de la rivière. Les grottes sont situées à l'ouest et à l'est de la ville et offrent un spectacle naturel d'une grande beauté.

Sur le plan économique, Santa Maria di Leuca vit principalement du tourisme et de la pêche. En fait, la localité offre de nombreux services et hébergements pour les visiteurs, tels que des hôtels, des restaurants, des lidos et des magasins.

La pêche est une activité traditionnelle qui fournit la pêche fraîche pour la cuisine locale, à base de plats de poisson et de fruits de mer.

#### LIHT-Campo Di Volo Gemini



Distance: 9,5 nm

Dist. du département : 134,0 nm

Dist. à destination : 0,0 nm

Vrai parcours : 307°

Parcours Magnétique : 303°

Tournez à droite et préparez-vous à atterrir à Gemini Flying Field, où se termine notre voyage Via Franchigena !

Campo di Volo Gemini est un petit aéroport situé dans la ville d'Ugento, dans la province de Lecce, Salento, Italie. L'aéroport est géré par le club FA.CO. Fly et propose des services pour l'ULM et le parachutisme.

L'aéroport dispose d'une piste en herbe de 1685 pieds et orientée 13/31. La piste est équipée d'un hangar et d'un club house.

L'aéroport est ouvert tous les jours et est situé à environ 5 km du centre d'Ugento.



Créé par Perfect Flight - propulsé par BushTripInjector Pro Edition

